

Hugues Maurin: EXPOSITION A L'INSTITUT FRANCAIS DE MADRID

L'exposition du sculpteur français Hugues Maurin "FORMES ESSENTIELLES", parrainée par l'Ambassade de France, a eu lieu au mois d'octobre 2009 à l'Institut Français de Madrid. L'artiste y expose son travail d'aujourd'hui.

Commissaire d'exposition: Madame Danièle Martinez.

22 sculptures habitent l'espace d'exposition, élégantes et denses: formes essentielles...

Leur noms: Pénélope, le Prédicateur, le Couple, le Pouvoir, Dame Lune, Athéna, Dame en Noir, Gestation, Nympe Ingénue, Mère Aiguille, Nympe, Dame à la Lyre, Fille à la Cape, Mouvement en Bleu, Chrysalide, l'Attente, Philae, le Distingué, la Prieure, Amparo, le Juste, le Gradé...

Le documentaire réalisé par Jean-Claude Cheyssial de l'Université Michel Montaigne de Bordeaux III sur l'artiste et sa rétrospective à la Base sous-marine de Bordeaux passe en boucle.

L'exposition est inaugurée le 1er octobre. On reconnaît, parmi les invités, des représentants du corps consulaire, Luis Mayo Vega, Vice Doyen de l'Université Complutense de Madrid (Ecole des Beaux-Arts) -qui y reviendra avec ses élèves-, des sculpteurs madrilènes ou d'ailleurs comme la jeune sculptrice haïtienne Mireille Fombrun, de jeunes chefs d'entreprise amateurs d'art comme Manuel et Stéphanie Pinero, Francisco Pinero -ils sont même venus accompagnés de leurs enfants Alejandra et Paquito qui seront les premiers à interroger l'artiste sur sa technique et à donner leur avis sur le livre d'or-, Elizabeth Sarre, longtemps assistante du Directeur de l'IF, Serge Fohr, des amis de l'artiste venus de France comme Sylvie Casau, Christine et François Diard...

Serge Fohr rend hommage à l'artiste, sensible à son mystère et à sa philosophie.

La Présidente de l'association qui le soutient, lui et son épouse, Janine, sculptrice elle aussi, remercie les partenaires et donne quelques clés de lecture.

Un sympathique cocktail permet de prolonger les échanges.

Le bouche à oreille a fonctionné: l'exposition a eu un beau succès.

La chaîne de télévision espagnole MADRID TV (antena 3) s'est déplacée le 15 octobre pour un reportage de l'exposition.